

МУЗИЧКА ПРОДУКЦИЈА = ученици који похађају ООН У НАШОЈ ШКОЛИ

І РАЗРЕД

Предмети:	бр.час.(недељни)
АУДИО	2
МИДИ	2
Солфеђо	2
Теорија музике	1
Музички инструменти	1
Упоредни клавир	1
Хор	2

СПИСАК УЧЕНИКА

Јеленковић Стефан
Манојловић Милош

РАСПОРЕД ЧАСОВА ГРУПНЕ НАСТАВЕ

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
13.30-14.15 МУЗ. ИНСТРУМ. 30 – М. Савић	17.00-17.45 МИДИ студио – М. Савић 17.45-18.30 МИДИ студио – М. Савић 18.45-19.30 ТЕОРИЈА МУЗИКЕ 33 – А. Каралић	9.45-10.30 АУДИО студио – М. Савић 10.30-11.15 АУДИО студио – М. Савић 11.15.12.00 СОЛФЕЂО 36 – В. Ракоњац	19.30-21.45 ХОР мала сала – Н. Цвијановић		8.45-9.30 СОЛФЕЂО 36 – В. Ракоњац 13.30-15.45 ХОР мала сала – Н. Цвијановић
19.30-21.45 ХОР мала сала – Н. Цвијановић	21.00-21.45 ХОР мала сала – Н. Цвијановић				

II РАЗРЕД

Предмети: бр. час. (недељни)

АУДИО	2
МИДИ	2
Аудио техника	2
Основи акустике	2
Солфеђо	2
Историја музике	1
Музички облици	1
Хармонија	3
Упоредни клавир	1
Хор	2

<u>I ГРУПА</u>	<u>II ГРУПА</u>
Белић Маја	Вучковић Михајло
Гаљевић Ангелина	Лилић Огњен
Јовановић Филип	Пејоски Илија
Ђулибрк Ксенија	Радошевић Никола
	Ристић Михајло

РАСПОРЕД ЧАСОВА ГРУПНЕ НАСТАВЕ

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
<p><u>II група</u> 12.30-13.15 СОЛФЕЂО 36 – М. Родић</p> <p>19.30-21.45 ХОР мала сала – Н. Цвијановић</p>	<p><u>I група</u> 12.00-12.45 МУЗ. ОБЛИЦИ 30 – В. Милојичић</p> <p>13.00-13.45 ХАРМОНИЈА 30 – М. Савић</p> <p>13.45-14.30 ХАРМОНИЈА 30 – М. Савић</p> <p>14.30-15.15 ХАРМОНИЈА 30 – М. Савић</p> <p>15.30-16.15 СОЛФЕЂО 36 – М. Родић</p> <p>21.00-21.45 ХОР мала сала – Н. Цвијановић</p>	<p><u>II група</u> 11.15-12.00 ХАРМОНИЈА 30 – М. Савић</p> <p>12.00-12.45 ХАРМОНИЈА 30 – М. Савић</p> <p>12.45-13.30 ХАРМОНИЈА 30 – М. Савић</p>	<p><u>II група</u> 12.30-13.15 СОЛФЕЂО 36 – М. Родић</p> <p>13.30-14.15 МУЗ. ОБЛИЦИ 30 – В. Милојичић</p> <p>15.15-16.00 АУДИО студио – Д. Петровић</p> <p>16.00-16.45 АУДИО студио – Д. Петровић</p> <p>17.00-17.45 МИДИ студио – Д. Петровић</p> <p>17.45-18.30 МИДИ студио – Д. Петровић</p> <p><u>I+II група</u> 18.45-19.30 ИСТ. МУЗИКЕ 30 – М. Латих</p> <p>19.30-21.45 ХОР мала сала – Н. Цвијановић</p>	<p><u>I група</u> 11.45-12.30 АУДИО студио – Д. Петровић</p> <p>12.30-13.15 АУДИО студио – Д. Петровић</p> <p><u>I група</u> 19.00-19.45 СОЛФЕЂО 36 – М. Родић</p>	<p><u>I+II група</u> 9.45-10.30 ОСН. АКУСТИКЕ 30 – А. Самолов</p> <p>10.30-11.15 ОСН. АКУСТИКЕ 30 – А. Самолов</p> <p>11.30-12.15 АУДИО ТЕХНИКА 30 – З. Маринковић</p> <p>12.15-13.00 АУДИО ТЕХНИКА 30 – З. Маринковић</p> <p><u>I група</u> 13.00-13.45 МИДИ студио – Д. Петровић</p> <p>13.45-14.30 МИДИ студио – Д. Петровић</p> <p>13.30-15.45 ХОР мала сала – Н. Цвијановић</p>

Настава за предмете хор, историја музике, аудио техника и основе акустике је у истим терминима за обе групе.

III РАЗРЕД

Предмети: бр. час.(недељни)

АУДИО	2
МИДИ	2
Аудио техника	2
Ос. дизајна звука за медије	1
Савремена хармонија	1
Читање партитура	1
Солфеђо	2
Упоредни клавир	1
Историја музике	3
Музички облици	1
Хармонија	2
Контрапункт	2
Хор	2

СПИСАК УЧЕНИКА

Гајић Тијана
Гачић Милица
Добродолац Петар
Недић Иван
Нешић Павле
Петровић Лав

РАСПОРЕД ЧАСОВА ГРУПНЕ НАСТАВЕ

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
10.30-11.15 АУДИО студио – М. Савић 11.15-12.00 АУДИО студио – М. Савић 12.00-12.45 САВ. ХАРМОНИЈА студио – М. Савић 12.45-13.30 ДИЗ. ЗА МЕДИЈЕ студио – М. Савић	15.30-16.15 КОНТРАПУНКТ мала сала – О. Стамболић 16.15-17.00 КОНТРАПУНКТ мала сала – О. Стамболић 17.15-18.00 СОЛФЕЂО мала сала – О. Стамболић 18.00-18.45 ИСТ. МУЗИКЕ 30 – М. Латић		10.00-10.45 СОЛФЕЂО мала сала – О. Стамболић 11.00-11.45 ХАРМОНИЈА 30 – В. Милојичић 11.45-12.30 ХАРМОНИЈА 30 – В. Милојичић 12.45-13.30 МУЗ. ОБЛИЦИ 30 – В. Милојичић 13.30-14.15 МИДИ студио – М. Савић 14.15-15.00 МИДИ студио – М. Савић 15.00-15.45 – ИСТ. МУЗИКЕ 30 – М. Латић 15.45-16.30 – ИСТ. МУЗИКЕ 30 – М. Латић		8.45-9.30 ПАРТИТУРЕ мала сала – Н. Цвијановић 9.45-10.30 АУДИО ТЕХНИКА студио – З. Маринковић 10.30-11.15 АУДИО ТЕХНИКА студио – З. Маринковић 13.30-15.45 ХОР мала сала – Н. Цвијановић
19.30-21.45 ХОР мала сала – Н. Цвијановић	21.00-21.45 ХОР мала сала – Н. Цвијановић		19.30-21.45 ХОР мала сала – Н. Цвијановић		

IV РАЗРЕД

Предмети:	бр. час. (недељни)
САВРЕМЕНА МИДИ	3
Аудио техника	2
Дизајн звука за медије	1
Ос. пројект. ел. акуст. композиције	1
Савремена хармонија	2
Читање партитура	1
Солфеђо	2
Упоредни клавир	1
Историја музике	2
Национална историја музике	1
Музички облици	2
Хармонија	2
Контрапункт	2

I ГРУПА

Анастасов Ана
Вукмировић Ана
Кадијевић Ђорђе
Малешевић Димитрије
Миљковић Сара

II ГРУПА

Анђелић Зоран
Грекса Данијела
Добродолац Матеја
Живановић Лана
Нешковић Милица
Шућуровић Стефан

РАСПОРЕД ЧАСОВА ГРУПНЕ НАСТАВЕ

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	СУБОТА
<p><u>I група</u> 12.45-13.30 СОЛФЕЂО мала сала – А. Лазендић</p> <p><u>II група</u> 11.15-12.45 КОНТРАПУНКТ мала сала – А. Лазендић</p>	<p><u>I група</u> 8.00-9.30 ХАРМОНИЈА мала сала – А. Лазендић</p> <p>9.45-11.15 КОНТРАПУНКТ мала сала – А. Лазендић</p> <p>11.30-13.45 САВР. МИДИ студио – Д. Петровић</p> <p><u>II група</u> 14.00-15.30 САВ. ХАРМОНИЈА студио – Д. Петровић</p> <p>15.30-16.15 НАЦ. ИСТ. МУЗИКЕ 30 – М. Латић</p> <p>17.00-17.45 СОЛФЕЂО 33 – А. Каралић</p> <p>18.00-19.30 МУЗ. ОБЛИЦИ мала сала – О. Стамболић</p>		<p><u>I група</u> 8.15-9.45 МУЗ. ОБЛИЦИ мала сала – О. Стамболић</p> <p><u>II група</u> 15.00-16.30 ХАРМОНИЈА мала сала – А. Лазендић</p> <p>16.45-18.15 ИСТ. МУЗИКЕ 30 – М. Латић</p> <p>18.30-19.15 ЕЛ. АКУС. КОМП. студио – Д. Петровић</p> <p>19.15-20 ДИЗ. ЗА МЕДИЈЕ студио - Д. Петровић</p>	<p><u>I група</u> 10.15-11.45 САВ. ХАРМОНИЈА студио – Д. Петровић</p> <p>11.45-13.15 ИСТ. МУЗИКЕ 30 – М. Латић</p> <p>13.15-14.00 НАЦ. ИСТ. МУЗИКЕ 30 – М. Латић</p> <p>14.15-15.00 СОЛФЕЂО соба 30 – А. Лазендић</p> <p><u>II група</u> 13.45-16.00 САВРЕМ. МИДИ студио – Д. Петровић</p> <p>16.00-16.45 СОЛФЕЂО 33 – А. Каралић</p>	<p><u>I и II група</u> 8.00-9.30 АУДИО ТЕХ. 30 – З. Маринковић</p> <p>9.30-10.15 ПАРТИТУРЕ мала сала – Н. Цвијановић</p> <p><u>I група</u> 11.15-12.00 ЕЛ. АКУС. КОМП. студио – Д. Петровић</p> <p>12.00-12.45 ДИЗ. ЗА МЕДИЈЕ студио – Д. Петровић</p>

Настава за предмете аудио техника и свирање партитура је у истим терминима за обе групе.