

На основу члана 57. став 1. тачка 1. Закона о основама система образовања и васпитања (*Службени Гласник РС* бр. 72/09, 52/11, 55/2013, 35/2015 - Аутентично тумачење, 68/2015 од 04.08.2015.године), члана 76. став 1. тачка 1. Статута Школе (дел. бр. 901/17.12.2013) и Правилника о наставном плану и програму основног музичког образовања и васпитања (*Службени гласник РС* бр. 5/2010), Школски одбор у проширеном саставу на другој седници одржаној 24.02.2016. године, донео је:

## **ОДЛУКУ О ИЗМЕНИ Правилника о упису у Основну музичку школу „Коста Манојловић“ у Београду**

### **I – ОПШТЕ ОДРЕДБЕ**

#### **Члан 1.**

Овим правилником утврђују се: рок за полагање пријемног испита, избор и састав испитне комисије, организација и начин полагања пријемног испита, бодовање испитних захтева, формирање ранг листе и права на упис у I разред основне музичке школе у Музичкој школи „Коста Манојловић“ (у даљем тексту: Школа).

### **II – ПРИЈЕМНИ ИСПИТ**

#### **Члан 2.**

Пријемни испит полаже се пре уписа у I разред, по правилу у јунском или августовском року.

У основну музичку школу може да се упише ученик основне или средње школе који положи пријемни испит за утврђивање музичке способности.

У I разред основне музичке школе у трајању од шест година може да се упише ученик млађи од девет, у трајању од четири године, ученик млађи од једанаест и у трајању од две године, старији од четрнаест година.

У I разред за инструмент контрабас може да се упише ученик млађи од петнаест година.

У I разред основне музичке школе може да се упише и ученик старији него што је прописано ставом 3. овог члана, уколико на пријемном испиту испољи изузетне музичке способности.

Ученици који су похађали програм припремног разреда, полажу пријемни испит.

#### **Члан 3.**

Пре полагања пријемног испита кандидат, односно родитељ/стартелј кандидата који жели да приступи пријемном испиту, треба да попуни и преда пријаву у којој наводи за који

инструмент(е) се пријављује да полаже пријемни испит, као и друге потребне податке и да приложи потребну документацију коју Школа одреди.

Распоред пријављивања и полагања пријемног испита за сваки рок утврђује директор Школе и објављује их на огласној табли Школе и на сајту Школе. Кандидат приступа полагању пријемног испита у термину који је одређен за полагање, а на основу информација датих у пријави.

#### **Члан 4.**

На пријемном испиту проверавају се ритам, слух и музичка меморија разврстани у 4 целине:

1. *песма* (интерпретација изабране песме по слободном избору кандидата)
2. *ритам* (провера репродуковања пулса и кратких ритмичких целина)
3. *слух* (интонирање појединачних тонова, и тонова хармонских сазвучја)
4. *меморија* (репродуковање кратких музичких целина)

#### **Члан 5.**

Кандидати полажу пријемни испит пред комисијом коју именује директор Школе чине три наставника Школе и коју. Члан комисије који испитује кандидата је наставник солфеђа.

За свако стручно веће (инструмент/певање) формира се посебна комисија. Број комисија зависи од утврђене квоте за упис и броја пријављених кандидата.

Пријемни испит се полаже појединачно. Сваки кандидат појединачно одговара сваку целину.

Пријемном испиту, осим чланова комисије, може да присуствује директор Школе или наставник кога он овласти.

#### **Члан 6.**

На пријемном испиту чланови комисије самостално вреднују показане вештине сваког кандидата у свакој од наведених целина и у бодовној листи их исказују бодовима од 1 до 25.

Успех кандидата у свакој појединој целини исказује се просечним бројем бодова свих чланова комисије, чији збир представља коначни број бодова остварених на пријемном испиту.

Сматра се да је кандидат положио пријемни испит уколико на освоји најмање 60 бодова. Максимални број бодова на пријемном испиту износи 100.

#### **Члан 7.**

По завршетку преслушавања свих пријављених кандидата врши се формирање ранг листи, посебно за сваки инструмент, у које се уноси коначни број бодова сваког кандидата.

У рангирању кандидата са истим коначним бројем бодова првенство има онај кандидат који добије већи број бодова у целини која је има првенство по значају. Редослед целина по значају је (од највише ка најмање значајним): *ритам, слух, меморија, песма*.

Коначна ранг листа пријемног испита објављује се на огласној табли Школе најкасније 7 дана од дана завршетка последњег термина пријемног испита. Увид у податке о полагању пријемног испита може се извршити у Школи у посебној просторији у којој је приступ дозвољен

само кандидатима, њиховим родитељима/старатељима и лицима овлашћеним за спровођење и организацију испита.

### **III – УПИС**

#### **Члан 8.**

Број ученика који се могу уписати на одређени инструмент или певање утврђује директор Школе за сваку школску годину.

Пријемни испит су положили и право на упис стичу сви кандидати који имају више од 60 бодова. Уколико кандидат положи пријемни испит за одређени инструмент, а због ограниченог броја места није у могућности да оствари своје право уписа у основну музичку школу, исти може да буде уписан на други инструмент или други одсек на коме има слободног места.

Неопходну документацију за упис чине: пријава за упис, извод из матичне књиге рођених, лекарско уверење о испуњавању посебних здравствених услова и доказ о редовном школовању.

### **IV ПРЕЛАЗНЕ И ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ**

#### **Члан 9.**

Овај Правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на огласној табли Школе.

Преседник Школског одбора

---

Објављено на огласној табли Школе \_\_\_\_\_ 2016. године.

На снагу ступа \_\_\_\_\_ 2016. године.