

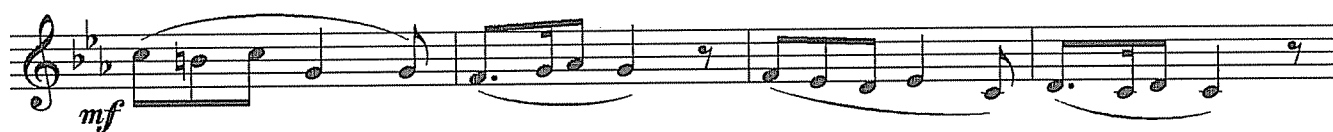
ПРИЈЕМНИ ИСПИТ ЗА СРЕДЊЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

МИ 1

ПРЕДМЕТ: Солфеђо
Музички извођач
Шк. 2020/21

ПЕВАЊЕ С ЛИСТА

Andante



РИТМИЧКО ЧИТАЊЕ

Moderato

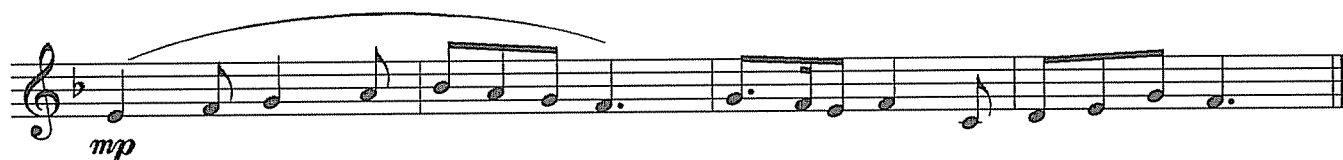
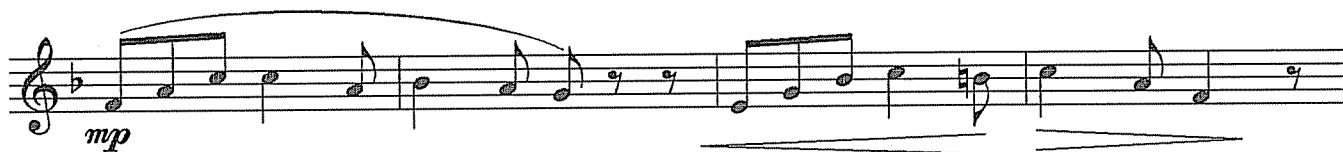
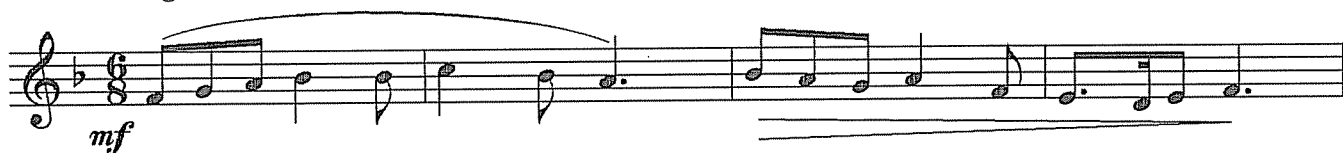


МИ 2

ПРЕДМЕТ: Солфеђо
Музички извођач
Шк. 2020/21

ПЕВАЊЕ С ЛИСТА

Largo



РИТМИЧКО ЧИТАЊЕ

Moderato



Датум: _____

Школа: _____

Кандидат: _____

Напомена:

Комисија:

1. _____
2. _____
3. _____

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ ЗА СРЕДЊЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

МИ 3

ПРЕДМЕТ: Солфеђо
Музички извођач
Шк. 2020/21

ПЕВАЊЕ С ЛИСТА

Andante



РИТМИЧКО ЧИТАЊЕ

Moderato



Датум: _____

Школа: _____

Кандидат: _____

Напомена:

Комисија:

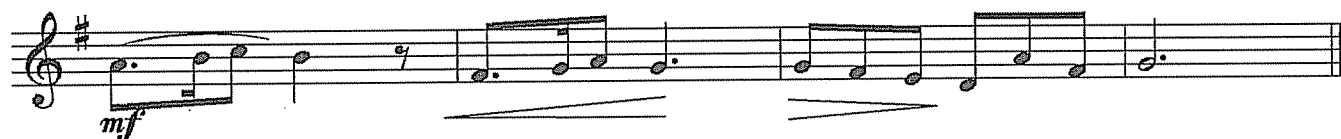
1. _____
2. _____
3. _____

МИ 4

ПРЕДМЕТ: Солфеђо
Музички извођач
Шк. 2020/21

ПЕВАЊЕ С ЛИСТА

Cantabile



РИТМИЧКО ЧИТАЊЕ

Moderato



Датум: _____
Школа: _____
Кандидат: _____
Напомена:

Комисија:

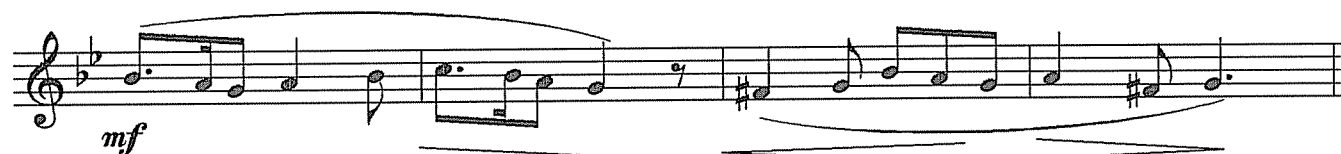
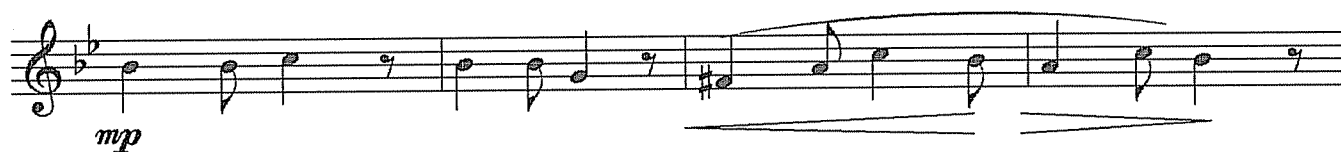
1. _____
2. _____
3. _____

МИ 5

ПРЕДМЕТ: Солфеђо
Музички извођач
Шк. 2020/21

ПЕВАЊЕ С ЛИСТА

Andante



РИТМИЧКО ЧИТАЊЕ

Moderato



Датум: _____

Школа: _____

Кандидат: _____

Напомена: _____

Комисија:

1. _____

2. _____

3. _____

МС 1

ПРЕДМЕТ: Солфеђо
Музички сарадник
Шк. 2020/21

ПЕВАЊЕ С ЛИСТА

Cantabile

Three staves of musical notation in treble clef, 6/8 time signature. The first staff begins with a *mp* dynamic marking. The second staff begins with a *mf* dynamic marking. The music consists of eighth and quarter notes, with some slurs and phrasing lines. The piece concludes with a double bar line.

РИТМИЧКО ЧИТАЊЕ

Andante

Two staves of musical notation in bass clef, 2/4 time signature. The music consists of eighth and quarter notes, with some slurs and phrasing lines. The piece concludes with a double bar line.

Датум: _____

Школа: _____

Кандидат: _____

Напомена:

Комисија:

1. _____
2. _____
3. _____

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ ЗА СРЕДЊЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

МС 2

ПРЕДМЕТ: Солфеђо
Музички сарадник
Шк. 2020/21

ПЕВАЊЕ С ЛИСТА

Andante



РИТМИЧКО ЧИТАЊЕ

Moderato



Датум: _____

Школа: _____

Кандидат: _____

Напомена:

Комисија:

1. _____
2. _____
3. _____

МС 3

ПРЕДМЕТ: Солфеђо
Музички сарадник
Шк. 2020/21

ПЕВАЊЕ С ЛИСТА

Moderato



РИТМИЧКО ЧИТАЊЕ

Andante



Датум: _____

Школа: _____

Кандидат: _____

Напомена:

Комисија:

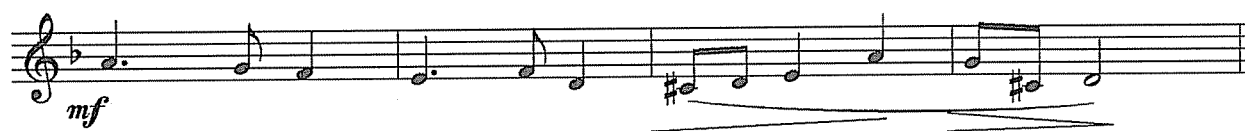
1. _____
2. _____
3. _____

МС 4

ПРЕДМЕТ: Солфеђо
Музички сарадник
Шк. 2020/21

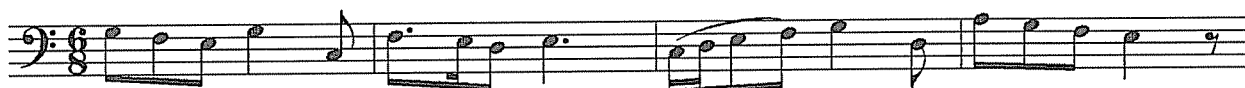
ПЕВАЊЕ С ЛИСТА

Moderato



РИТМИЧКО ЧИТАЊЕ

Andante



Датум: _____

Школа: _____

Кандидат: _____

Напомена:

Комисија:

1. _____
2. _____
3. _____

МС 5

ПРЕДМЕТ: Солфеђо
Музички сарадник
Шк. 2020/21

ПЕВАЊЕ С ЛИСТА

Cantabile

mp

mf

mp *p*

РИТМИЧКО ЧИТАЊЕ

Moderato

Moderato

Датум: _____
Школа: _____
Кандидат: _____
Напомена: _____

Комисија:

1. _____
2. _____
3. _____